



## **Targul creatorilor populari din Romania**

Editia a XXV-a a Targului Creatorilor Populari din Romania a reunit, in perioada 15- 17 august, peste 250 de mesteri si creatori populari, reprezentand majoritatea etniilor conlocuitoare si zonele etnografice de traditie, dar si doua dintre tarile vecine, respectiv Republica Moldova si Bulgaria.

Targul Creatorilor Populari din Romania si-a propus realizarea unui dialog direct, nemijlocit, intre actanti (mesterii populari) si publicul vizitator, care se manifesta in spirit comunitar si interactiv (cantand, dansand, exersand in cadrul atelierelor de arte plastice) si prin incurajarea generatiei tinere de a cunoaste si proteja, de a-si insusi si perpetua traditia culturala. Grupul tinta al acestei manifestari este diversificat: publicul larg, neavizat in ale artei populare, turistii straini si romani, elevii si studentii institutiilor cu profil de arta, istorie, sociologie, colectionarii de obiecte de arta populara si proprietarii de galerii de arta, specialistii in domeniul culturii si civilizatiei populare. Impactul asupra grupului tinta vizeaza cresterea interesului publicului vizitator pentru creatiile mestesugaresti autentice oferite spre vanzare de mesteri, trezirea si mentinerea interesului publicului pentru protejarea patrimoniului cultural traditional din Romania, cresterea importantei comertului cu artefacte traditionale, aprofundarea cercetarii stiintifice a patrimoniului etnografic de catre specialisti, conturarea unei imagini generale, la zi, asupra raspandirii si practicarii mestesugurilor la nivel national si european. La Targul de la Sibiu se promoveaza si creativitatea pe toate planurile prin adaptarea mestesugurilor traditionale la cerintele actuale ale publicului consumator de arta populara.

Targul contureaza an de an imaginea intregii tipologii a mestesugurilor traditionale mostenite din batrani: tesut, brodat, olarit, incondeiat oua, sculptat in lemn si os, pictat icoane, cojocarit, confectionat masti, podoabe, papusi, instrumente muzicale si palarii, impletit fibre vegetale etc., fiind apreciat, in mod unanim, de specialisti, ca cel mai amplu si mai reputat targ de acest gen din Romania.

Continuand traditia instituita in anul Capitalei Culturale Europene 2007, Targul a avut si in acest an invitati din Republica Moldova, reprezentanti ai Uniunii Mesterilor Populari din Moldova: Maria Cristea – confectionat piese de costum popular; Rusan Scutelnic – olarit si modelaj ceramica; Lidia Ceban – crosetat; Nadejda Strocova – confectionat papusi; Eduard Balan – prelucrarea lemnului; Victoria Movileanu – tesut; Natalia Cangea – impletit fibre vegetale; Grigore Posternac – cioplit in lemn; Ecaterina Popescu – tesut; Nina Djos – confectionat papusi si din Bulgaria, reprezentanti ai Complexului Arhitectural-Etnografic „ETAR” , Gabrovo: Andrey Stoyanov Andreev – confectionat cutite de vanatoare cu prasele din coarne de cerb, os sau lemn de alun si prun, cu lama gravata sau nu si Danail Veselinov Krastev, prelucrarea artistica a lemnului, dovedind, daca mai era nevoie, faptul ca fauritorii de frumos vorbesc aceeasi limba.

□

Cuvinte cheie: [targul creatorilor populari din romania](#) [programul tezaure umane vii](#) [evenimente cmm astra 2008](#)