



## ***Cu ce se ocupa Casa de Cultura a Studentilor?***

Alin Cornel Macarie este cel mai tanar director coordonator al unei institutii din Sibiu. La doar 25 de ani proaspat impliniti Alin a devenit noul director coordonator al Casei de Cultura a Studentilor Sibiu. Ce poate face pentru studenti un proaspat absolvent si mai ales cum isi poate pune el planurile in actiune, aflati in randurile urmatoare.

□

Reporter: Ce te recomanda pentru functia de director la doar 25 de ani?

Alin Cornel Macarie: Dorinta de a schimba unele lucruri si viziunea diferita asupra lucrurilor. Proiectul nostru de management a fost aprobat de conducerea Ministerului Tineretului tocmai pentru ca multe lucruri nu au fost accesibile pana acum studentilor din Sibiu. Ca sa va dau un exemplu, Casa de Cultura a Studentilor a fost inchisa pana acum efectiv studentilor.

Rep.: Cum a fost inchisa?

A. C. M.: Uite, ca sa fiu si mai clar, pana in data de 15 luna acesta a fost organizata o licitatie de proiecte, prin metodologia primita de la minister si prin care se selecteaza acum viitoarele evenimente. S-a adresat ligilor studentesti in primul rand si primul lucru pe care l-am remarcat cand am luat legatura cu organizatii studentesti a fost intrebarea: unde se afla Casa de Cultura a Studentilor si cu ce se ocupa? A trebuit sa vorbim cu fiecare organizatie in parte cum isi pot desfasura activitatea studentii in afara cadrului educational.

Rep.: Varsta si dorinta nu sunt de ajuns. Cu ce idei si planuri ai venit?

A. C. M.: Am inceput prin a stabili o colaborare foarte buna cu ligile studentesti. Daca nu putem colabora cu ei in primul rand, Casa de Cultura a Studentilor Sibiu nu isi merita nici banii si nu isi justifica nici activitatea. Proiectele noastre se bazeaza pe studenti, dar avem si proiecte pentru tineri si absolventii de facultati. Vom incepe printr-un team-building cu ligile studentesti in scopul de a consolida oficial relatia studenti - Casa de Cultura.

Rep.: Pana in prezent Casa de Cultura a Studentilor avea un program cultural anual bine stabilit. Cum va arata programul Casei de Cultura de acum inainte?

A. C. M.: Ce a fost pana acum mai vizibil au fost festivalurile nationale. Este un obicei ca la Sibiu sa se organizeze Festival International de Dans in toamna. In plus de ce s-a facut pana acum, noi incercam zilele acestea la minister sa obtinem finantare pentru un festival national de folclor. Pana anul trecut s-a organizat la Cluj si anul acesta noi facem lobby pentru a-l aduce la Sibiu. Momentan este in faza de proiect dar vrem ca in luna septembrie festivalul sa vina la Casa de Cultura a Sindicatelor. In ultima perioada studentii nu mai sunt atrasi de folclor si merita promovat.

Rep.: Nu esti si putin ghinionist, e perioada de criza, vine vacanta, nu o sa prea ai cu cine lucra dintre studenti...?

A. C. M.: Intr-adevar este o perioada mai grea, a fost sesiunea, vine vacanta, dar poate fi si in ajutorul nostru pentru ca avem putin timp sa punem lucrurile la punct si sa prindem radacini aici. Acum trebuie sa o luam pas cu pas, sa vedem ce a fost aici, ce este si ce va fi. Acum sunt la ce este si pregatim ce va fi.

Cine a fost, ce este si ce vrea Directorul coordonator, Cornel Alin Macarie, este nascut in Medias, are 25 de ani impliniti recent si a terminat in 2007 Facultatea de Relatii Internationale si Studii Europene din cadrul Universitatii "Lucian Blaga". Directorul coordonator adjunct, Gheorghe Sterp Vingarzan, are 23 de ani, este nascut in Sibiu si a terminat Facultatea de Stiinte Economice din cadrul ULBS anul trecut.

□

Cuvinte cheie: [casa de cultura a studentilor sibiu](#) [organizatii studentesti sibiu](#) [ligi studentesti sibiu](#)