



## **Scriitoarea Cecilia Stefanescu se intilneste cu cititorii din Sibiu**

Sibienii sunt invitati saptamana viitoare, marti, 14 aprilie, la lansarea celui mai recent roman al Ceciliei Ștefanescu, *Intrarea Soarelui*, la Libraria Humanitas, la ora 18.00. Alaturi de autoare, vor prezenta cartea Veronica D. Niculescu, Dragos Varga si Alex Radu. □

in aceeasi zi, la ora 14.00, scriitoarea se va intalni cu studentii Facultatii de Litere si Arte a Universitatii „Lucian Blaga ” Sibiu, in sala 55. Tema discutiei va fi „Iubirea in literatura romana actuala ”, moderata de Dragos Varga. □

Cecilia Ștefanescu este autoarea romanului *Legaturi bolnavicioase*, ecranizat in regia lui Tudor Giurgiu, dupa un scenariu semnat de autoare si selectionat in sectiunea „Panorama ” a Festivalului de Film de la Berlin. □

„E posibil ca toata linistea, cumintenia si tihna de acum sa fie inlocuite intr-o fractiune de groaza si desfrii si tulburare? E posibil sa visezi si, sculindu-te intr-o dimineata, scaldata de soare si plina de promisiuni, tot ce ai inteles si ai trait pina atunci sa dispara? M-am gindit ca e momentul sa transform neinteruptele confesiuni autobiografice de care e plina literatura azi in fabulatii despre ce ar fi fost viata unui personaj care ar fi putut, la fel de bine, sa-mi poarte sau sa-ti poarte numele. M-am gindit sa scriu despre toate acele lucruri despre care literatura contemporana nu mai are pofta sa vorbeasca pentru ca pare sastisita. Pe care le-a bagat sub presul istoriei si pe care le ignora, cu o constienta superioara. E un pariu pe care il fac cu modele si cu propriile mele prejudecati. Fara indoiala, un roman de dragoste, in care am topit putina dragoste din literatura romana. ” (Cecilia Ștefanescu) □

□  
Cecilia Ștefanescu s-a nascut in 1975 la Bucuresti. A absolvit Facultatea de Litere a Universitatii Bucuresti si masterul de teoria literaturii si literatura comparata din cadrul aceleiasi facultati. A publicat in volumele colective *Ferestre 98* (1998) si *Tescani 40238* (2000). Debuteaza editorial cu volumul *Legaturi bolnavicioase* (editia I, Paralela 45, 2002; editia a II-a, Polirom, 2005, 2006). Romanul a aparut la Ed. Phebus in 2006, traducere in limba franceza de Laure Hinckel, sub titlul *Liaisons morbides*. De asemenea, *Legaturi bolnavicioase* a fost ecranizat, in regia lui Tudor Giurgiu, pe un scenariu semnat de autoare, si a fost selectionat in sectiunea „Panorama ” a Festivalului de Film de la Berlin. Autoarea a facut parte din grupul celor 12 scriitori romani selectionati pentru *Les Belles Etrangères*, organizat de Centre National du Livre in noiembrie 2005 la Paris. Cu aceasta ocazie, a aparut cu un fragment de proza, sub titlul „L’après-midi de Sal ”, in antologia *Les Belles Etrangères. Douze écrivains roumains* (Ed. L’Inventaire, 2005). A participat la Tîrgul de Carte de la Leipzig 2006, intr-o lectura publica, in cadrul Leipzig Liest. A lucrat in presa si in edituri, a predat seminarii de teoria literaturii la Facultatea de Litere a Universitatii Bucuresti, a publicat articole in reviste precum *Dilema*, *Vineri*, *Exces*, *Madame Figaro*, *Design Buletin*, *Interval*, *Cahiers roumains d’études litteraires*, *Cotidianul*, *Curentul*, *Observator Cultural*, *Dilema Veche*, *Suplimentul de cultura* si a tradus din franceza Tahar Ben Jelloun, *L’auberge des pauvres* (2002), si Daniel Pennac, *La petite marchande de prose* (2004). A scris editoriale pentru revista *Elle* si a colaborat la *Le Monde Diplomatique*, editia romaneasca.

Cuvinte cheie: [lansare de carte la sibiu](#) [libraria humanitas](#) [cecilia stefanescu](#) [universitati din sibiu](#) [ulbs](#)