

Casa Carol si Michael Brukenthal

Situata pe strada Avram Iancu nr. 8, fostă reședință a lui Carol și Michael Brukenthal, a trecut, de-a lungul secolelor, ca majoritatea caselor de locuit din această zonă, prin diverse faze de construcții și uneori chiar prin transformări majore. Era normal să fie astăzi într-un perimetru în care terenul era limitat dar și foarte scump. Așa s-a întâmplat și cu respectivul edificiu, pe acela amplasamentul să fi aflat inițial, încă din secolul al XV-lea, o altă clădire, achiziționată de familia Brukenthal și transformată potrivit gustului epocii și posibilităților financiare de care dispuneau noii proprietari, într-o reședință permanentă.

A rezultat o clădire de proporții moderate, ce cu greu ar putea fi numita palat, dar care satisfăcea necesitățile unei familii nobiliare săsești de la sfârșitul secolului al XVIII-lea și începutul secolului următor. A fost preferat același plan închis, o curte interioară dreptunghiulară, frumos decorată cu o galerie deschisă sprijinită pe coloane cu capitel doric.



Accesul în curte se face din spatele străzii, printr-o trecere boltită semicilindrică, iar din curte spre grădină prin două pasaje simetrice boltite în cruce. Încaperile de la parter au bolti fie semicilindrice, fie cu penetrări.

Remarcabile sunt atât boltile casei scarilor cât și tavanele mai multor încaperi de la etaj, mai cu seama a salii de recepție, situată deasupra pasajelor spre grădină, toate ornate cu stucaturi având motive florale, geometrice sau antropomorfe.

De o deosebită calitate este feronerie balustradei galeriei din spatele curtei și cea de inspirație empire a balconului de pe fațada principală având monograma proprietarilor respectiv BB. Aceasta prezintă un parter apărat cu braie orizontale, la nivelul parterului, etajul său fiind compartimentat în patru axe prin ferestre simple dreptunghiulare. Portalul principal are în timpană un decor vegetal, iar în partea superioară o cornișă puternică ce susține balconul. Toate detaliile tradăza o interferență stilistică: alături de elemente baroc coexistă și cele empire, iar motivele clasice devin dominante în Sibiu începutului



de secol al XIX-lea.

Cuvinte cheie: [Casa Carol si Michael Brukenthal](#) [Strada Avram Iancu](#)