



Dansul contemporan "infloreste" la Sindicate

Dansatorii Teatrului de Balet Sibiu vor pune de-o parte, doua seri la rand, povestile clasice cu care ne-au obisnuit, in favoarea dansului contemporan. Iubitorii baletului vor avea ocazia, astfel, sa vada in aceasta seara, de la ora 19, creatia coregrafica a unei balerine a teatrului sibian, prin intermediul spectacolului "La vivandiere. Anotimpurile".

Spectacolul, o premiera absoluta, reprezinta "isprava" coregrafica a balerinei neo-zeelandeze Aleisha Gardner (care danseaza pe scena sibiana inca de la infiintarea Teatrului, din 2008), pe muzica lui Cesare Pugni si Antonio Vivaldi. Core grafia originala apartine lui Arthur Saint-Leon, punerea in scena fiind realizata de Pavel Rotaru, maestru de balet la Teatrul de Balet Sibiu.

"La vivandiere. Anotimpurile" ii trimit pe sibieni intr-o calatorie prin dans, care incepe cu 15 minute de balet clasic, iar apoi continua si se sfarseste cu 45 de minute de dans contemporan. "Calatoria" va putea fi savurata de publicul sibian doua seri la rand, miercuri, 27 februarie si joi, 28 februarie, tot de la ora 19.

Cuvinte cheie: [teatru](#) [balet sibiu](#) [balet](#) [muzica](#) [ans](#) [pug](#) [teatrul de balet sibiu](#) [uta](#) [vand](#) [lulu](#) [abs](#) [calatorie](#)