



Germania aduce doua premiere la Festivalul ARTmania

Pentru prima data, Sibiu va fi gazda a doua trupe din Germania, care vor salta publicul pe ritmurile sale metal.

Haggard, o armonie a 20 de muzicieni

Astfel, vorbim, mai intai, despre Haggard, o trupa ce, in peste 20 de ani de activitate, a sustinut concerte in toata lumea si a cucerit un numar impresionant de fani. "Suntem mandri sa fim gazdele show-ului lor la cea de-a opta editie a Festivalului ARTmania, un moment unic datorat maiestriei artistice, dar si atmosferei din cetatea medievala a Sibiului", spun organizatorii evenimentului. Ansamblul, infiintat in Munich in anul 1989, este condus de Asis Nasser, un artist recunoscut, de origine afgano-germana, care compune toate piesele trupei, canta la chitara, face percutii si, in plus, foloseste si vocea. De altfel, trupa a devenit, de-a lungul timpului, unul dintre primele proiecte de "classical-orchestral-symphonic-metal" din intreaga lume. Asta datorita celor 20 de muzicieni profesionisti, care interpreteaza opere rock folosind instrumente clasice si medievale. in acest sens, oboiul, violoncelul, harpa, timpanul, vioara si variate tipuri de flauturi, combinate cu pasaje melodice si voci feminine diafane, cu riff-urile de chitara, sunetele specifice muzicii metal, cu voci masculine joase si cu ritmuri specifice genului, trupa ofera publicului o muzica sofisticata si de bun gust. Stilul adoptat, cu toate ca, inca, nefinisat in perioada de inceput, pana la lansarea primului demo, se detasa pe scena muzicala internationala prin compozitii inspirate de teme inca neexplorate, precum istoria Europei in perioada Evului Mediu, profetile lui Nostradamus, o tema infatisata in cel de-al doilea album, "Awaking the Centuries", lansat in anul 2000, sau viata lui Galileo Galilei, narata in albumul "Eppur Si Muove", aparut in 2004. Cel mai recent material discografic al formatiei este, insa, "Tales of Ithiria", o creatie ce descrie o poveste fantastica scrisa de liderul trupei, interpretata in spaniola, engleza, germana, italiana si latina. Albumul este, in acest sens, concentrat pe segmentele narrative implete armonios cu aranjamente orchestrale si interventii corale.

Xandria, intre rock modern si mistic

Alaturi de Haggard, la Artmania Sibiu, vor veni Orphaned Land, Amaranthe si Xandria. Ultima dintre ele isi propune sa introduca publicul pe un taram nascut in urma fuziunii dintre rock-ul modern si peisaje sonore mistice. Premiera pentru Romania, pe scena din Piata Mare, Xandria vine in Ardeal intr-o noua formula, cu Steven Wussow la bas si Manuela Kraller ca solista, ea activand in trecut ca soprana in cadrul ansamblului Haggard. Trupa din Germania, fondata la initiativa lui Marco Heubaum, in 1994, este, de fapt, un proiect simfonic metal, care si-a cautat o forma de expresie si si-a definitivat stilul de-a lungul mai multor ani. Astfel, in primele momente ale trupei, Marco a creat alaturi de nenumarati artiști talentati, pentru ca, ulterior, sa se bucure de recenzii pozitive din partea presei muzicale germane, devenind "Best Newcomer of the Year" in 2001, odata cu lansarea demo-ului "Kill the Sun", cu Lisa Middelhauve ca vocal. De altfel, acesta a fost si albumul oficial de debut, lansat la Drakkar Records in mai 2003, fiind apreciat la nivel mondial, atat din perspectiva muzicala, cat si lirica. in 2007, a devenit celebră prin "Salome - The Seventh Veil", un album considerat pana acum cel mai bun al trupei, pentru ca "Neverworld's End" si vocea Manuelei Kraller sa ii completeze succesul in 2012. Astfel, 2013 isi deschide paginile la ARTmania cu cel mai nou material de studio. Spre deosebire de primii sai zece ani, cand Xandria avea un stil ce se apropia mai mult de stilul gothic metal, cu influente electro, "Neverworld's End" aduce o schimbare majora in sound-ul trupei, ajungand la un nivel mai inalt de complexitate in zona muzicii symphonic metal.

ARTmania, de opt ani

Istoria Festivalului Artmania dateaza de opt ani. Evenimentul reuneste artiști din toate colturile lumii,



promovand, in acest fel, schimbul intercultural in unul dintre cele mai frumoase orase medievale din Europa de Est: Sibiul. Sprujinit de partenerii sai, platforma culturala ARTmania ofera iubitorilor de arta un program cultural variat, ce include, printre altele, concerte, expozitii ori workshop-uri. in ceea ce priveste perioada de desfasurare de anul acesta, festivalul va avea loc intre 5 si 11 august, fiind cofinanitat de Consiliul Local Sibiu, prin Primaria si Casa de Cultura a Municipiului Sibiu. Biletele si abonamentele pot fi achizitionate de pe de peshop.artmania.ro din orice tara, iar pentru publicul din Romania acestea sunt disponibile si in reteaua Eventim si pe myticket.ro, la pretul de 80 lei/abonament si 70 lei/zi, pana la sfarsitul lunii februarie, ajungand la 150 lei/abonament si 100 lei/zi in perioada festivalului. Cei care doresc sa afle mai multe despre eveniment pot urmari www.artmaniafestival.ro si facebook.com/ARTmania.Festival.

Cuvinte cheie: [piata mare](#) [cetatea](#) [romania](#) [artmania](#) [concert](#) [concerte](#) [istoria](#) [sibiu](#) [europa](#) [record](#) [germania](#) [italia](#) [consiliul local sibiu](#) [casa de cultura](#) [festivalului](#) [artmania](#) [expozitii](#) [muzica](#) [ion](#) [peisaj](#) [lulu](#) [casa de cultura a municipiului sibiu](#) [ans](#) [consiliul local](#) [itm](#) [consiliul](#) [bilete](#) [riff](#) [spaniola](#) [prima](#) [uta](#) [aranjamente](#) [italian](#) [2012](#) [album](#) [vand](#) [aranjament](#) [definitivat](#) [bare](#) [facebook](#) [progra](#) [casa de](#) [cultur](#)