



Rau Sadului, scena pentru peste 60 de actori la inceput de drum

A fost o saptamana de vis - spun ei -, in care s-au simtit cu adevarat artisti. Au functionat intocmai dupa principiile unei companii de [Teatru](#) independent, alcatuind sapte trupe si dezvoltand tot atatea spectacole, a cate zece minute. Inainte de toate, s-au cunoscut amuzandu-se, au participat la ateliere de lucru pe diverse teme, cum sunt tinuta si improvizatiile, iar seara aveau seri culturale. Una dintre zile a fost destinata vizitarii Sibiului.

Initiativa acestei tabere ii apartine lui Constantin Sambeteanu, coordonatorul Centrului de Tineret Sibiu. "Tinerii se confrunta la inceput de drum in viata cu probleme cum ar fi includerea in societate, obtinerea unei slujbe, formarea unei familii sau participarea la actiuni comune. Tehnicile folosite in arta dramatica sunt astazi instrumente utile in educatia nonformala, utilizarea acestora poate ajuta tinerii sa sparga barierele de comunicare, sa realizeze mai usor apropierea intre ei, sa obtina instrumente care pot fi folosite in cele mai diverse situatii, interviul pentru obtinerea unui loc de munca, participarea la proiecte de tineret, relatii interpersonale", a spus acesta.

Dupa aceasta editie de succes, organizatorii promit continuitate si in anii viitori, daca vor avea fonduri. Conditia de participare este ca tinerii sa aiba varsta cuprinsa intre 10 si 35 de ani, sa fie romani si sa aiba domiciliul in Romania. Doritorii trebuie sa completeze o fisa de tabara si sa adauge la dosar o adeverinta de la medicul de familie.

Proiectul este organizat in parteneriat cu Asociatia Internationala de Tineret "Become" si Asociatia "Dram Center 07", actiunea fiind finantata de Ministerul Tineretului si Sportului.

Cuvinte cheie: [teatru](#) [cum](#) [sibiul](#) [constantin](#) [sport](#) [bariere](#) [ipa](#) [ministerul](#) [cultura](#) [ducati](#) [ilie](#) [loc](#) [de](#) [munca](#) [ministerul](#) [tineretului](#) [si](#) [sportului](#) [proiect](#) [icil](#) [bara](#) [vizita](#)