



## ***Un repertoriu pentru patrimoniul cultural imaterial***

"Un popor nu traieste numai din ceea ce mosteneste ci din ceea ce adauga pe fiecare zi in sufletul lui ", spunea Ovid Densusianu. Acest adevar, al trecutului si prezentului care se adauga neincetat in definirea spirituala a unui popor a stat la baza editarii primului repertoriu al patrimoniului cultural imaterial din Romania. Este vorba de volumul "Patrimoniul cultural imaterial. Repertoriu I ", editat de Ministerul Culturii, Cultelor si Patrimoniului National si Comisia Nationala pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, si coordonat de acad. Sabina Ispas. Repertoriul este unul bilingv (romana si franceza) si a fost realizat prin contributiile unor reputati specialisti din spatiul romanesc, printre acestia numarandu-se si sibianul Ilie Moise, prof. univ. dr. al Universitatii "Lucian Blaga".

Demersul este unul unic in cultura noastra de pana acum si reuseste o complexa trecere in revista a fenomenelor traditionale, cu circulatie dominant orala. Astfel, Repertoriul cuprinde elementele de cultura traditionala care au intrat deja, din nefericire, in memoria pasiva, elementele care fac sau ar trebui sa faca subiectul etnologiei de urgenta si pe cele care se adauga in mod constant peste o cultura traditionala vie, suspusa influentelor lumii contemporane. Din punct de vedere al abordarii tematice, Repertoriul marcheaza toate formele de arta a cuvintului si expresiile verbale traditionale: Folclor muzical, Jocuri de copii si tineret, Sarbatori, obiceiuri si ritualuri, Practici traditionale de prevenire, combatere si vindecare a bolilor, Mestesuguri artistice, Alimentatie traditionala si Limba romana. Astfel, autorii volumului nu uita niciunul din termenii care defineste un element de baza al patrimoniului traditional. Repertoriul realizeaza doar o trecere a lor in revista, urmand ca studierea aprofundata sa se faca prin consultarea bogatei bibliografii care completeaza paginile volumului.

Aceasta atat de necesara initiativa a trecerii in revista a patrimoniului cultural va fi continuata cu repertoriul mestesugurilor si tehnicilor de constructie (vol. II), cu patrimoniul intangibil al minoritatilor din Romania (vol III) si cu un indice explicativ de cuvinte (vol IV).

Cuvinte cheie: [romania](#) [lucian blaga](#) [ispa](#) [jocuri](#) [folclor](#) [ministerul culturii](#)